

and : guide

MUNICH

architecture & design

teNeues

Bar Comercial

Stadler + Partner Architekten

Im „Comercial“ blieben die Decke und der Putz unverkleidet. Im Kontrast dazu stehen die beim Ausbau verwendeten Materialien: Eiche, Stahl und Leder, ein speziell bedruckter Stoff als Wandbespannung. Eine atmosphärische Beleuchtung passt sich den wechselnden Lichtverhältnissen bei Tag und Nacht an.

Le plafond et le crépi du « Comercial » sont restés à nu. Ils contrastent avec les matériaux utilisés pour l'aménagement : chêne, acier et cuir, un tissu à l'imprimé spécial recouvre les murs. Un éclairage d'ambiance s'adapte jour et nuit aux changements de lumière.

The ceiling and plaster-work were left untreated in the "Comercial". The materials used in the redevelopment are a contrast: oak, steel, leather and a specially printed material as a wall covering. Atmospheric lighting can be altered to suit changing light conditions at day and night.

En el "Comercial" los techos y el revoque quedaron sin revestir. Con ello contrastan los materiales utilizados en la ampliación: el roble, el acero y el cuero, un tejido estampado especialmente como revestimiento. Una iluminación atmosférica se adapta a las condiciones de luz cambiantes durante el día y la noche.

2003
Fünf Höfe
Theaterstraße 16
Altstadt

www.planungswelt.de



